



## Glasierte Wandplatten nach historischem Vorbild

Reproduktion und Ersatz historischer Fliesen  
in der Bahnstationsunterführung Solothurn

### Ausgangslage

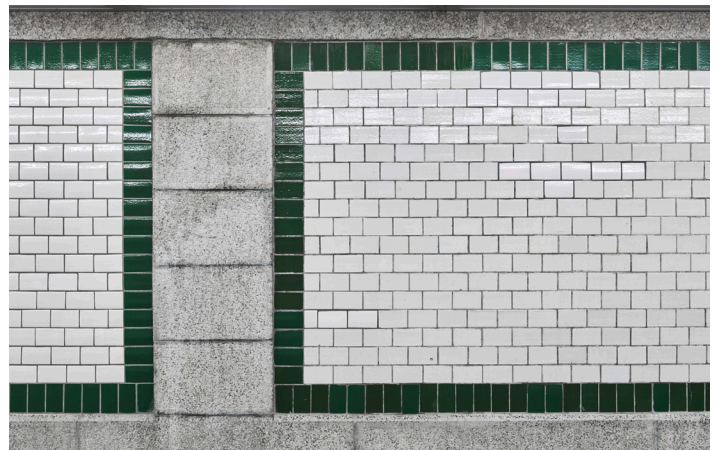
Im Rahmen des Projektes «Kundenzufriedenheit-Bahn» der SBB konnten am Bahnhof Solothurn verschiedene Massnahmen realisiert werden. Durch ein einheitliches Platzieren von Werbeelementen und einer neuen Beleuchtung ist es gelungen ein aufgeräumtes Erscheinungsbild zu erzielen. Dabei sind die grün-weissen Plattenfelder in der Unterführung identitätsstiftend. Die Rekonstruktion der keramischen Platten im gleichen Verfahren wie früher, ermöglichten ein austauschen oder ersetzen der denkmalgeschützten Plattenfelder.

### Herausforderung

Die vielen Ergänzungsarbeiten von weiss und grün glasierten Wandplatten mussten sich nahtlos in den historischen Wandbelag einfügen. Das erforderte eine intensive Entwicklungsarbeit, besonders bei den Glasuren.

### Nachfertigung

Die Wandplatten wurden – wie die Originale – im Strangpressverfahren hergestellt und im Einbrandverfahren bei 1100° im Kammerofen fertiggestellt.



Fotos: Damian Poffet, 3097 Liebfeld Bern

## Zahlen & Fakten

|              |                                 |
|--------------|---------------------------------|
| Bauherr      | SBB                             |
| Bauleitung   | werk1 architekten und planer ag |
| Realisierung | 2019–2020                       |



von **1920**



**130** m<sup>2</sup>



**4**-eck